



Quaderni della Fondazione Marco Biagi Norme redazionali

Il contributo non deve essere stato pubblicato in precedenza o inviato contemporaneamente a una rivista.

Il documento deve contenere:

- titolo
- nome e affiliazione dell'autore
- breve abstract (200 parole)
- 5 keywords, testo principale

Ai fini del referaggio, il comitato di redazione procederà ad anonimizzare il documento, sostituendo ogni riferimento all'autore sotto il titolo, nelle note e nei riferimenti con degli asterischi (***). Anche le proprietà del documento verranno rese anonime dal comitato di redazione.

Formattazione

I file inviati devono essere in formato Microsoft Word o in formati equivalenti.

Il documento deve seguire i seguenti valori per i margini di impostazione della pagina: superiore 3 cm, inferiore 3 cm, destro 3 cm, sinistro 3 cm.

Il testo deve rispettare i seguenti criteri:

- Tipo di carattere: Garamond
- Dimensione: 12
- Interlinea: 1,5
- Rientro prima riga: 0,5
- Giustificato

Le note devono rispettare i seguenti criteri:

- Tipo di carattere: Garamond
- Dimensione: 10
- Interlinea: 1
- Rientro prima riga: 0,5
- Giustificato

Per le citazioni utilizzare le doppie virgolette (“...”). Per la citazione all'interno di una citazione utilizzare la virgoletta singola (‘...’).

Le parole straniere, anche se di uso comune, devono sempre essere scritte in corsivo.

I trattini da utilizzare per gli incisi sono quelli lunghi (–).

I trattini da utilizzare per indicare un intervallo o tra due parole sono quelli corti (-).

Per la prima pagina seguire i seguenti criteri:



- Titolo: maiuscoletto e grassetto; dimensione 12; allineare il testo al centro
- Nome dell'autore e affiliazione preceduti da "di": corsivo; dimensione 12; allineare il testo al centro
- Sommario: solo per la parola "sommario" utilizzare il maiuscoletto; utilizzare i numeri arabi in grassetto per indicare i paragrafi e i sottoparagrafi; separare tra loro i paragrafi utilizzando un trattino corto; dimensione carattere 10; testo giustificato

Esempio:

TITOLO CONTRIBUTO
di Nome Cognome autore, qualifica e affiliazione

SOMMARIO: 1. La filosofia dell'intervento legislativo: la contrattazione aziendale come baricentro del sistema del diritto del lavoro. Il nuovo rapporto fra fonti eteronome e fonti autonome del diritto del lavoro. - 2. L'eterogenesi dei fini.

I titoli dei paragrafi e dei sottoparagrafi dovranno rispettare i seguenti criteri:

- Tipo di carattere: Garamond
- Dimensione: 12
- Grassetto
- Rientro prima riga: 0,5
- Giustificato

Le note a piè di pagina seguiranno i seguenti criteri:

- Cognome e iniziale del nome di battesimo dell'autore in maiuscoletto
- Titolo del contributo in rivista o su pagina web o dell'opera monografica o della curatela in corsivo
- Se contributo in rivista, indicare il titolo della rivista utilizzando gli appositi acronimi e in corsivo, preceduto da "in". Indicare successivamente anno di pubblicazione e numero della rivista, utilizzando "n."
- Se opera monografica, indicare la casa editrice, la città di edizione e l'anno di pubblicazione
- Se curatela, far seguire il nome degli autori da "(a cura di)". Dopo l'indicazione del titolo del volume, indicare casa editrice, città di edizione e anno di pubblicazione.
- Le pagine non sono precedute da "p." o "pp."
- I siti web vanno riportati in corsivo

Esempi:

- Articolo in rivista

COGNOME N., *Titolo dell'articolo*, in *AR*, 2024, n. 2, 23-27.

- Opera Monografica

COGNOME N., *Titolo dell'opera*, Giappichelli, Torino, 2024.

- Curatela

COGNOME N., COGNOME N. (a cura di), *Titolo*, Giappichelli, Torino, 2024.

- Capitolo in Volume

COGNOME N., *Titolo del capitolo*, in COGNOME N. (a cura di), *Titolo del volume*, Giappichelli, Torino, 2024, 55-70.



**Fondazione
Marco Biagi**



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

- Sito web

COGNOME N., *Titolo*, <https://fmb.unimore.it>